

Instrukcja montażu i pielęgnacji mozaiki szklanej

PL

Przed montażem prosimy o zapoznanie się z poniższymi informacjami, które pomogą w prawidłowym zamontowaniu mozaiki, a zastosowanie się do poniższych wytycznych zapewni długoletnią satysfakcję z jej użytkowania. Przed montażem należy sprawdzić każdą tafel mozaiki szklanej pod kątem uszkodzeń (ubytków, zarysowań itp.), wymiarów i odcieni. Uszkodzonej mozaiki nie wolno montować, a zamontowane nie podlegają reklamacji. Nie podlega wymianie zamontowana mozaika o różnych wymiarach lub odcieniach.

PRZYCINANIE mozaiki

1. Mozaiki wykonane są ze szkła, z przeznaczeniem do wykładania ścian wewnętrznych budynków.
2. Mozaiki są zamontowane na siatce, którą można łatwo przycinać. Najlepiej dobrać rozmiar mozaiki (lub rozsunąć/ścięsnąć) rzędy kostek w ten sposób, aby nie było konieczności cięcia szkła.
3. Przycinanie kostek mozaiki szklanej wymaga posiadania profesjonalnych urządzeń do cięcia szkła.
4. Przed przystąpieniem do montażu mozaiki, należy usunąć z tafli naklejkę z oznaczeniem produktu.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA I KLEJENIE

1. Mozaikę szklaną należy kleić na zaprawach białych, elastycznych szybkowiążących przeznaczonych do układania mozaiki szklanej o klasie C2FT. Przed przystąpieniem do montażu mozaiki laminowanej lub metalizowanej należy sprawdzić kartę techniczną kleju (dostępne na stronach internetowych producentów kleju) pod kątem możliwości użycia do montażu tego rodzaju mozaiki, do mozaiki szklanej A-MGL05-XX-001 używać wyłącznie zaprawy klejowej ALPOL AK519.
2. Przed montażem należy ułożyć mozaikę „na sucho”, aby uniknąć błędów w czasie rzeczywistego montażu.
3. Przed przyklejeniem plastrów należy odpowiednio przygotować podłoże, aby było czyste, równe, stabilne o wilgotności do 4%. Wszelkie nierówności podłoża należy wyrównać (np. zaprawą wyrównawczą) przed położeniem kleju.
4. Podczas montażu mozaiki przy pomocy klejów należy ściśle przestrzegać instrukcji i zapisów w kartach technicznych tych produktów. Przy niewłaściwym zastosowaniu zapraw klejowych (kleju) może nastąpić uszkodzenie mozaiki.
5. W celu osiągnięcia oczekiwanego efektu wizualnego klej należy nakładać na powierzchnię, do której ma być przyklejona mozaika za pomocą pacy gładkiej. Grubość warstwy kleju powinna być dostosowana do rodzaju mozaiki szklanej, tak aby po jej zamontowaniu klej nie pozostawał na bokach kostek mozaiki.
6. Po przyklejeniu plastru niezwłocznie i dokładnie usuwać klej z powierzchni oraz boków mozaiki, a także z narzędzi i rąk. Resztki kleju nie mogą pozostać na mozaice.

SPOINOWANIE

1. Do spoinowania można przystąpić po całkowitym wyschnięciu zaprawy klejowej. Okres ten może być różny w zależności od warunków w miejscu montażu oraz podłoża (zob. karta techniczna producenta zaprawy klejowej)
2. Przed przystąpieniem do spoinowania, należy zawsze przeprowadzić próby, aby wyeliminować możliwość zarysowania powierzchni dekoracyjnej mozaiki szklanej.
3. Używać jedynie spoin drobnziarnistych przeznaczonych do mozaiki szklanej. Należy ściśle przestrzegać instrukcji i zapisów w kartach technicznych tych produktów.
4. Spoin można kłaść równo z powierzchnią tafli, bądź stosować jej częściowe wybranie.
5. Spoinować używając pacy gumowej miękkiej i czystej. Paca brudna może spowodować zarysowanie powierzchni mozaiki, co nie podlega gwarancji. Stosować się do instrukcji i parametrów podanych na opakowaniu spoiny.
6. Po nałożeniu spoiny powierzchnię mozaiki należy oczyścić czystą gąbką i wodą.

PIELĘGNACJA

1. Mozaika poddana jest na zarysowania i ścieranie, dlatego należy stosować środki do powierzchni szklanych bez właściwości ściernych.
2. Czyszczenie powierzchni: mozaikę szklaną należy czyścić jedynie za pomocą gładkiego, nierysującego materiału. Nie dopuścić, aby środki czyszczące zaschły na powierzchni mozaiki.

UWAGA: Możliwości zastosowań i przeznaczenie mozaik szklanych znajduje się w katalogu produktów na stronie www.formosa-design.pl.

Różnice w odcieniach i rozmiarach kostek.

Mozaika szklana produkowana jest z naturalnego surowca, dlatego grubość, wielkość oraz odcień plastrów może być zróżnicowana (tolerancja od wymiarów podanych w katalogu wynosi $\pm 2\%$). Wyżej wymienione warunki nie stanowią podstaw do reklamacji. Przed zamontowaniem mozaiki należy upewnić się, że zakupiona mozaika ma odpowiednią jakość, wymiar i odcień. Nie zastosowanie się do wyżej wymienionych warunków nie stanowi podstaw do reklamacji.

GWARANCJA

Gwarancja zostaje udzielona na okres 5 lat licząc od dnia sprzedaży towaru Klientowi.

Gwarancją nie jest objęta mozaika: z uszkodzonymi powstałymi w trakcie nieprawidłowego montażu (np. użycie nieodpowiednich materiałów klejących, spoiny, pacy itp.); naturalnego zużycia (np. zmatowienie powierzchni, promieniowanie UV); uszkodzenia mechaniczne w czasie użytkowania (zarysowania, zadrapania); zalania płynami, farbami; Naturalne cechy mozaiki szklanej tworzą oryginalną barwę i styl, tafle może różnić się od wzornika. Prace montażowe należy powierzyć profesjonalistom. Gwarancji nie podlegają tafle po niewłaściwym zamontowaniu. Przed zamontowaniem mozaiki należy upewnić się, że zakupiony towar ma odpowiednią jakość, wymiar i odcień. Gwarancji nie podlegają tafle po niewłaściwym zamontowaniu. Nie zastosowanie się do ww. warunków nie stanowi podstaw do reklamacji.

ZASADY SKŁADANIA REKLAMACJI

1. Reklamację składa się pisemnie na adres sprzedawcy mozaiki w czasie nie dłuższym niż 30 dni od daty wykrycia wady. W piśmie należy podać symbol mozaiki, ilość wadliwych tafli lub powierzchnię oraz powód reklamacji.
2. Do zgłoszenia reklamacyjnego należy dołączyć kserokopię dowodu zakupu mozaiki (paragon lub fakturę).
3. Producent rezerwuje sobie prawo do sprawdzenia mozaiki w celu określenia zasadności reklamacji. W przypadku nieudostępnienia zamontowanej mozaiki w celu dokonania oględzin bądź usunięcia zamontowanej mozaiki przed oględzinami roszczenie reklamacyjne uznaje się za bezzasadne.
4. Jeżeli reklamacja będzie uznana za zasadną, Klientowi przysługuje prawo do wymiany wadliwego towaru na produkt wolny od wad w części uszkodzonej, obniżenie ceny produktu lub naprawy przez usunięcie usterki. W przypadku braku możliwości dostarczenia mozaiki o identycznych parametrach z użytą przez Klienta lub usunięcia usterki, zostanie mu zwrócona kwota za uszkodzoną część.
5. Reklamacje złożone przez Klienta będą rozpatrywane w terminie 14 dni.

Gwarancja na sprzedany towar konsumpcyjny nie wyłącza, nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień kupującego wynikających z niezgodności towaru z umową.

Instrukcja montażu i pielęgnacji mozaiki kamiennej

PL

Przed montażem prosimy o zapoznanie się z poniższymi informacjami, które pomogą w prawidłowym zamontowaniu mozaiki, a zastosowanie się do poniższych wytycznych zapewni długoletnią satysfakcję z jej użytkowania. Przed montażem należy sprawdzić każdą tafelkę mozaiki kamiennej pod kątem uszkodzeń (ubytków, zarysowań itp.), wymiarów i odcieni. Uszkodzonej mozaiki nie wolno montować, a zamontowane nie podlegają reklamacji. Nie podlega wymianie zamontowana mozaika o różnych wymiarach lub odcieniach.

Możliwości zastosowań i przeznaczenie mozaik kamiennych znajduje się w katalogu produktów na stronie www.formosa-design.pl.

PRZYCINANIE mozaiki

1. Mozaiki kamienne wykonane są z kamienia naturalnego, np. Marmur, Trawertyn, Piaszkowiec.
2. Przycinanie mozaiki można wykonać poprzez nacięcie siatki montażowej. Najlepiej dobrać rozmiar mozaiki (lub rozsunąć/ściśnąć) rzędów kostek w ten sposób, aby nie było konieczności cięcia kamienia.
3. Przycinanie kostek mozaiki kamiennej wymaga posiadania profesjonalnych urządzeń do cięcia kamienia.
4. Amatorskie przycinanie mozaiki kamiennej w warunkach domowych jest trudne, dlatego zalecamy ułożenie wzoru z mozaiki tak, aby nie było potrzeby przycinania poszczególnych kostek.
5. Przed przystąpieniem do montażu mozaiki, należy usunąć z tafli naklejkę z oznaczeniem produktu.

KLEJENIE mozaiki

1. Mozaikę kamienną należy kleić na zaprawach białych, elastycznych przeznaczonych do układania mozaiki kamiennej. Przed przystąpieniem do montażu mozaiki kamiennej należy sprawdzić kartę techniczną kleju (dostępne na stronach internetowych producentów kleju) pod kątem możliwości użycia do montażu tego rodzaju mozaiki.
2. Przed przyklejeniem plastrów odpowiednio przygotować podłoże, aby było czyste, równe i stabilne o wilgotności do 4%. Wszelkie nierówności należy wyrównać.
3. Podczas montażu mozaiki przy pomocy klejów należy ściśle przestrzegać instrukcji producentów i zapisów w kartach technicznych tych produktów. Przy niewłaściwym zastosowaniu zapraw klejowych może nastąpić uszkodzenie mozaiki.
4. W celu osiągnięcia oczekiwanego efektu wizualnego klej należy nakładać na powierzchnię, do której ma być przyklejona mozaika za pomocą pacy gładkiej. Grubość warstwy kleju powinna być dostosowana do rodzaju mozaiki, tak aby po jej zamontowaniu klej nie pozostawał na bokach kostek mozaiki.
5. Po przyklejeniu plastra niezwłocznie usunąć klej z powierzchni mozaiki, a także z narzędzi i rąk. Resztki kleju nie mogą pozostać na mozaice. W wypadku zaschnięcia kleju na powierzchni, klej należy stosować do zaleceń producenta kleju.
6. Przyklejoną mozaikę należy pozostawić do całkowitego wyschnięcia, zgodnie z zaleceniem producenta kleju.

SPOINOWANIE mozaiki.

UWAGA! Impregnacjom mozaiki należy wykonać przed spoinowaniem mozaiki kamiennej, po jej przyklejeniu. Należy zaimpregnować mozaikę preparatami przeznaczonymi dla danego rodzaju mozaiki, aby fuga jej nie odbarwiła. Kolorowe fugi o intensywnych kolorach mogą zmienić odcień kamienia.

Przed całkowitym zaspoinowaniem mozaiki kamiennej, po jej zaimpregnowaniu, należy wykonać test fugi na mniejszej powierzchni kamienia, aby zapobiec ewentualnym przebarwieniom.

1. Używać spoin przeznaczonych do mozaiki kamiennej.
2. Spoinować używając pacy gumowej. Stosować się do instrukcji i parametrów podanych w kartach technicznych przez producenta spoiny.
3. Spoina można kłaść równo z powierzchnią tafli, bądź stosować jej częściowe wbranie.
4. Po nałożeniu, oczyścić czystą gąbką i wodą.
5. Użytkować zgodnie z zaleceniem producenta spoiny.
6. Stosować się do zaleceń zawartych w karcie technicznej producenta spoiny.

IMPREGNACJA ochronna mozaiki

1. Impregnacja ochronna: w celu wzmocnienia i zabezpieczenia kamienia, po zaspoinowaniu i wyschnięciu spoiny, zalecamy zaimpregnowanie mozaiki preparatami dedykowanymi dla danego materiału mozaiki.
2. Należy postępować zgodnie z instrukcją producenta impregnatu oraz kartą techniczną.

Możliwości zastosowań i przeznaczenie mozaik kamiennych znajduje się w katalogu produktów na stronie www.formosa-design.pl.

Różnice w odcieniach i rozmiarach kostek

Mozaika kamienna produkowana jest z naturalnego surowca, dlatego grubość oraz wielkość tafli może być zróżnicowana (tolerancja od wymiarów podanych w katalogu wynosi $\pm 2\%$). Przed zamontowaniem mozaiki należy upewnić się, że zakupiona mozaika ma odpowiednią jakość, wymiar i odcień. Nie zastosowanie się do wyżej wymienionych warunków nie stanowi podstaw do reklamacji.

GWARANCJA

Gwarancja zostaje udzielona na okres 5 lat licząc od dnia sprzedaży towaru Klientowi.

Gwarancją nie jest objęta mozaika: z uszkodzeniami powstałymi w trakcie nieprawidłowego montażu (np. użycie nieodpowiednich materiałów klejących); naturalne zużycie; uszkodzenia mechaniczne w czasie użytkowania (zarysowania, zadrapania, wgniecenia); zalania płynami, farbami; zróżnicowana kolorystyka; naturalna zmiana barwy na skutek działania promieni słonecznych. Naturalne cechy mozaiki kamiennej tworzą oryginalną barwę i styl, tafle mogą różnić się od wzornika. Prace montażowe należy powierzyć profesjonalistom. Przed zamontowaniem mozaiki należy upewnić się, że zakupiony towar ma odpowiednią jakość, wymiar i odcień. Gwarancji nie podlegają tafle po niewłaściwym zamontowaniu. Nie zastosowanie się do ww. warunków nie stanowi podstaw do reklamacji.

ZASADY SKŁADANIA REKLAMACJI

1. Reklamacja składa się pisemnie na adres sprzedawcy mozaiki w czasie nie dłuższym niż 30 dni od daty wykrycia wady. W piśmie należy podać symbol mozaiki i ilość wadliwych tafli lub powierzchnię oraz powód reklamacji.
2. Do zgłoszenia reklamacyjnego należy dołączyć kserokopię dowodu zakupu mozaiki (paragon lub fakturę).
3. Producent rezerwuje sobie prawo do sprawdzenia mozaiki w celu określenia zasadności reklamacji. W przypadku nieudostępnienia zamontowanej mozaiki w celu dokonania oględzin bądź usunięcia zamontowanej mozaiki przed oględzinami roszczenie reklamacyjne uznaje się za bezzasadne.
4. Jeżeli reklamacja będzie uznana za zasadną, Klientowi przysługuje prawo do wymiany wadliwego towaru na produkt wolny od wad w części uszkodzonej, obniżenia ceny produktu lub naprawy przez usunięcie usterki. W przypadku braku możliwości dostarczenia mozaiki o identycznych parametrach z użycia przez klienta lub usunięcia usterki, zostanie mu zwrócona kwota za uszkodzoną część.
5. Reklamacje złożone przez klienta będą rozpatrywane w terminie 14 dni.

Gwarancja na sprzedany towar konsumpcyjny nie wyłącza, nie ogranicza ani nie zawiesza uprawnień kupującego wynikających z niezgodności towaru z umową.